

Tirsdag d.2. marts kl. 19.30 – Den Gamle Biograf i Kjellerup

Onsdag d.3. marts kl. 19.30 – Them Bibliotek og Medborgerhus

CORNELIS - Et cabaret-portræt af Cornelis Vreeswijk

Varighed: 110 min inkl. pause

Billetter købes ?

Billetpris: 150 kr. (Forestillingen indgår ikke i rabatsystemet)

Cornelis Vreeswijk (1937-1987) er en af de helt store kunstnere i Sverige – men sandelig også i Danmark, hvor hans smukke sange som *Visen om de atten svaner*, *Felicia adjø* og *Veronica* stadig har et meget stort publikum. Det har hans viser med mere "bid" i nu også, for eksempel *Deirdres Samba*, *Nogle går rundt i udtrådte sko* og *Jeg havde engang en båd*.

Cabaret-portrættet *Cornelis* kommer hele vejen rundt om Cornelis Vreeswijk, både hans smukke sange og hans mere indignerede. Og mellem sangene fortælles historien om hans stormombruste liv og karriere med damer og druk, succes og censur, fængselsophold og forsidehistorier.

Med få greb af de to sangere og musikere tegnes der lidt efter lidt et portræt af den hollandsk-svenske vise-troubadour Cornelis Vreeswijk). Allan Høier er sangeren, der har blødheden i stemmen og indimellem kommer tæt på det, man husker Vreeswijk for. Selv om Cornelis døde i 1987, nåede han at gøre et uudsletteligt indtryk i hele Norden takket været den specielle stemme, guitareren og charmen. Guitaristen Allan Thorsgaard ligner langt fra visesangeren, men han bliver en fin kontrast og giver et nuanceret godt akkompagnement både musikalsk og sangligt igennem hele den lille cabaret-forestilling, og han lykkes med at samle forestillingens mange tråde.

Medv.: Allan Høier og Allan Thorsgaard

Producent: OPTimis

Foto: her skal der ikke stå noget. Billedet er AI genereret.

